

## Содержание:

image not found or type unknown



## Введение

Эмоции - это наша система борьбы с неизвестностью, наша система принятия решения давить сильнее, убежать или идти на это. У нас их много. Они могут быть чрезвычайно противоречивыми, но все это создает средство обработки данных, которые еще не были воссозданы инженерами. Эмоции являются как источником, так и продуктом привыкания. Эмоции дают как награды, так и наказания, которые вызывают, изменяют и подавляют привычки. Таким образом, по мере того, как восприятие записывается в память, наряду с его перцептивными компонентами (слуховой, визуальной, кинестетической, обонятельной/вкусовой) записывается и эмоциональная нагрузка.

Когда эта память вызвана событием или восприятием, которое подобно событию или восприятию, хранящемуся в памяти, она вызывается. Чем ближе событие, тем сильнее сигнал относительно первоначального воспоминания.

Для большинства людей чувства и эмоции очень одинаковы. Естественно, мы воспринимали их как синонимы; два слова с одинаковым значением. Однако, несмотря на то, что они зависят друг от друга, эмоции и чувства это разные вещи. Эмоции описать физиологические состояния и формируются подсознательно. Обычно это автономные телесные реакции на определенные внешние или внутренние события. Напротив, чувства являются субъективными переживаниями эмоций и движимы сознательными мыслями и размышлениями. Это означает, что мы можем иметь эмоции, не имея чувств, однако, мы просто не можем иметь чувства, не имея эмоций.

## Общая характеристика эмоций

Эмоции это нервный импульс, побуждающим автоматического реактивного поведения, которая была приспособлена в процессе эволюции как механизм выживания, чтобы удовлетворить выживания нужны, а ощущение, что выражается

в физиологических функций, таких как выражения лица, быстрое сердцебиение, и поведения, такие как агрессия, плач, или закрываешь лицо руками. Эмоция отличается от чувства тем, что, как было отмечено, эмоция это психофизиологическое состояние, которое двигает организм к действию.[\[1\]](#) Чувство это эмоция, которая фильтруется через когнитивные центры мозга, в частности лобную долю, производя физиологические изменения в дополнение к психофизиологическим изменениям. Термин "эмоциональная изоляция" используется для описания людей, которые по каким-то причинам не могут доверять свои чувства кому-либо. [\[2\]](#)

Эмоциональная изоляция это термин, используемый для описания состояния изоляции, где человек находится в эмоциональной изоляции, но, возможно, хорошо функционирующей социальной сети. Популяционные исследования показывают, что каждый пятый мужчина среднего и пожилого возраста эмоционально изолирован.[\[3\]](#)

## **Основные эмоции**

- 1) Любовь
- 2) Признательность
- 3) Счастье
- 4) Надежда
- 5) Энтузиазм
- 6) Жизнеспособность
- 7) Доверие
- 8) Благодарность
- 9) Терпение
- 10) Доверие
- 11) Уязвимый
- 12) Оптимизм

- 13) Радость
- 14) Стыд
- 15) Стрaдание
- 16) Страх
- 17) Гнев
- 18) Отвращение
- 19) Ярость

## **Влияние эмоций на познавательную деятельность**

Эмоциональные переживания вездесущи по своей природе и важны и, возможно, даже критичны в академических условиях, так как эмоции модулируют практически каждый аспект познания. Тесты, экзамены, домашние задания и сроки связаны с различными эмоциональными состояниями, которые включают разочарование, беспокойство и скуку. Даже предмет влияет на эмоции, которые влияют на способность человека учиться и помнить. Использование компьютерных образовательных технологий, массовые открытые онлайн курсы, которые постепенно заменяют традиционные учебные среды, расширяется. Это может вызвать различные эмоциональные переживания у учащихся. Взаимодействие мышления и чувств остается непреходящим вопросом психологии и философии.

После многовековых философских дебатов, только недавно психологи, опираясь на технологические достижения, провели тщательное исследование отношений между эмоциями и познанием. В работе введены современные подходы когнитивной психологии и нейрпсихологии для понимания влияния положительного воздействия на познание. Теория расширения и построения предполагает, что положительные эмоции повышают когнитивную гибкость человека, расширяют его репертуар мыслей и способствуют развитию когнитивных ресурсов. Эмоции человека включают в себя сложные взаимодействия субъективных чувств, а также физиологические и поведенческие реакции, которые особенно вызваны внешними стимулами, субъективно воспринимаемыми как лично значимые. [4] Эмоции это инструмент управления психической деятельности человека, которые проявляются в поведении и нацелены на

удовлетворение актуальных потребностей, следовательно, что познавательные процессы всегда сопровождаются эмоциональным переживанием, что только подтверждает связь эмоции с познавательной деятельностью. [5]

Здесь мы кратко обсуждаем еще одно важное направление исследований, которое изучало когнитивные эмоциональные взаимодействия. Интересно, что цель думать о стимулах способами, которые поддерживают или увеличивают эмоции, может повысить активность миндалины, в то время как цель уменьшить эмоции может уменьшить ее. Кроме того, изменения в эмоциональном опыте и вегетативном реагировании могут коррелировать с сопутствующим подъемом или падением миндалевидной активности. Хотя большая часть работы по когнитивной регуляции эмоций опиралась на относительно строгое разделение между познанием и эмоциями, которые в этом контексте рассматриваются как вовлеченные в перетягивание каната для контроля за поведением, эти рамки, вероятно, слишком упрощены. [6]

## **Методология и методы исследования**

Принцип детерминизма любое действие совершаемое нами, является следствием каких либо причин. Так же этот принцип называют принципом причинности. Принцип детерминизма в философии учение, согласно которому любой факт жизни, любое явление в природе является вполне естественной причиной его появления и существования. Ведь как говорил М. С. Лебединский любая работа всегда характеризуется определенными эмоциями. Принцип детерминизма в первую очередь связан с тематикой психических явлений. Развивающийся непосредственно в процессе овладения диалектически материалистическим мировоззрением, подход детерминизма в психологии имел большое значение. Во время ожесточенной философской борьбы, которая произошла в двадцатом веке, во главе угла также стояла концепция детерминизма. Он быстро завоевал популярность и вытеснил более ранние концепции, например, интроспективную методологию и соответствующий подход. [7]

Понятие детерминизма было истинно: если раньше психика считалась своеобразным отдельным явлением, которое практически не поддается никаким влияниям извне и не проявляет своей сущности в жизни человека, то сейчас психика признана пластичной, гибкой, изменчивой и открытой для исследований. [8] На смену субъективному самонаблюдению пришел объективный подход, который

сразу же вызвал много психологических исследований. Именно это позволило узнать, что способно повлиять на человека, количественно и качественно охарактеризовать все открытые виды стимулов, определить реакции и поведение. [\[9\]](#)

## Заключение

Эмоции оказывают существенное влияние на когнитивные процессы человека, включая восприятие, внимание, обучение, память, мышление и решение проблем. Эмоция оказывает особенно сильное влияние на внимание, особенно модулируя избирательность внимания, а также мотивируя действия и поведение. Это внимание и исполнительный контроль тесно связаны с учебными процессами, так как внутренне ограниченные способности внимания лучше ориентированы на соответствующую информацию. Эмоции также облегчают кодирование и помогают эффективно извлекать информацию. Тем не менее влияние эмоций на обучение и память не всегда одинаково, так как исследования показали, что эмоции либо усиливают, либо ухудшают обучение и долговременную память, в зависимости от ряда факторов. Мы также суммируем текущее состояние знаний о влиянии эмоций на память и карту последствий для образовательных учреждений.

В дополнение к выяснению эффектов эмоций, усиливающих память, результаты методов, позволяющих визуализировать структуру, функции и биохимические характеристики мозга расширяют наше понимание эмоциональных влияний на процессы обучения и памяти; эти знания могут быть полезны для разработки эффективных учебных программ, чтобы обеспечить благоприятную среду обучения как для традиционного живого обучения в классах, так и для виртуального обучения благодаря онлайн образовательных технологий. [\[10\]](#)

## Источники

1. <http://azps.ru/handbook/v/vlija219.html>  
[https://research\\_en\\_ru.academic.ru/13269/principle\\_of\\_determinism](https://research_en_ru.academic.ru/13269/principle_of_determinism) ↑
2. <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-emotsiy-na-poznavatelnyuyu-deyatelnost-mladshego-shkolnika> ↑

3. [https://studwood.ru/1271638/psihologiya/vliyanie\\_emotsiy\\_poznavatelnyuyu\\_deyatelnost\\_c](https://studwood.ru/1271638/psihologiya/vliyanie_emotsiy_poznavatelnyuyu_deyatelnost_c)  
[↑](#)
4. <https://www.ronl.ru/referaty/psikhologiya/189815/>  
[https://studwood.ru/574357/psihologiya/obschaya\\_harakteristika\\_emotsiy](https://studwood.ru/574357/psihologiya/obschaya_harakteristika_emotsiy) [↑](#)
5. <https://text.ru/rd/aHR0cHM6Ly9TdHVkRmlsZXMubmV0L3ByZXZpZXcvNTcwMjM4Ni9wYWdl>  
[↑](#)
6. <https://psyera.ru/6523/emocii-i-poznavatelnye-processy>  
<https://andreeva.by/rol-emocij-v-processe-poznavatelnoj-deyatelnosti-studentov.html> [↑](#)
7. <https://ru.wikipedia.org/wiki/Детерминизм>  
<https://azbyka.ru/determinizm> [↑](#)
8. [https://studbooks.net/1604110/psihologiya/vliyanie\\_emotsiy\\_poznavatelnyuyu\\_deyatelnost\\_c](https://studbooks.net/1604110/psihologiya/vliyanie_emotsiy_poznavatelnyuyu_deyatelnost_c)  
[https://revolution.allbest.ru/psychology/00547803\\_0.html](https://revolution.allbest.ru/psychology/00547803_0.html) [↑](#)
9. <https://text.ru/rd/aHR0cHM6Ly9yZXZvbHV0aW9uLmFsbGJlc3QucnUvcHN5Y2hvbG9neS8wM>  
[https://studwood.ru/1271638/psihologiya/vliyanie\\_emotsiy\\_poznavatelnyuyu\\_deyatelnost\\_c](https://studwood.ru/1271638/psihologiya/vliyanie_emotsiy_poznavatelnyuyu_deyatelnost_c)  
[↑](#)
10. <http://www.ladyland98.com/psihologiya/84382-princip-determinizma.html> [↑](#)